

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА № 91» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
(МБОУ Школа № 91 г. о. САМАРА)
443076, г. САМАРА, ул. БАЛАКОВСКАЯ, 10 А, тел/факс: (846) 261 66 07, e-mail:
MOU91@yandex.ru**

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ Школы №91



г.о. Самара
Н.И. Стаценко

2023 г.

Рабочая программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью

коррекционного курса

**«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
(на тему «Формирование познавательной деятельности
у обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)»)
(для 2 класса нормотипичной школы)**

Самара
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	5
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	7
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	11

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» (на тему «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») (далее Рабочая программа) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) предполагает работу с обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Рабочая программа является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом Рабочая программа во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часов в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и основные направления работы.

Цель коррекционного курса заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление трудностей в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

Предложенная тема «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями)» направлена на формирование психических новообразований как предыдущего, так и настоящего возрастного периода с учетом развития индивидуальных познавательных возможностей каждого обучающегося.

Задачи:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая

предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
- кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

Содержание разделов

Название раздела, темы			
Обследование обучающихся - 1 час			
Развитие внимания и памяти - 7 часов			
Зрительная	Слуховая	Тактильная	
Сенсорное развитие - 13 часов			
Зрительное	Слуховое	Тактильное	Вкусовое
Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека) - 3 часа			
Формирование мыслительной деятельности - 9 часов			
Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Словесно-логическое	Элементарные математические представления
Обследование обучающихся - 1 час			

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- овладение начальными навыками адаптации в образовательной среде;
- овладение социально-бытовыми навыками и умениями, используемыми в повседневной жизни и в образовательном учреждении;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, появление новых социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование самостоятельного выполнения учебных заданий, поручений;
- использование и применение навыков коммуникации и принятых ритуалов социального взаимодействия;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий, голубой), величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, шар, куб);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- называть время суток, дней недели с опорой на картинки;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;

- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (три слога и три простых слова);
 - дифференцировать диких и домашних птиц;
 - запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
 - ориентироваться в условиях практических проблемных задач;
 - иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
 - воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.
- Достаточный уровень:
- выполнять действия по инструкции педагога;
 - различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
 - узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, овал, шар, куб, овоид);
 - группировать предметы и картинки по основным цветам спектра и оттенкам;
 - уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина;
 - уметь последовательно называть времена года, последовательность времени суток, дней недели;
 - сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
 - различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжение), шумы и их оттенки;

- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (пять слогов и пять простых слов)
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие, горькие, кислые и пресные продукты;
- дифференцировать диких и домашних птиц;
- составлять целое из частей (4-5 деталей);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале:

- 0 баллов – отсутствие динамики;
- 1 балл - незначительная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе входного и промежуточного тестирования (Приложение 1, 2).

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема предмета	Кол- во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование обучающихся- 1 час					
1.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при непосредственной помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
Развитие внимания и памяти -7 часов					
2.	Совершенствование зрительного внимания и подражания путем воспроизведения действий взрослого без предметов	1	Подражание действиям взрослого без предметов. Проведение игр: «Обезьянки», «Топайте-идите», «Кот и мыши»	Подражают действиям взрослого в определенных игровых ситуациях, предложенных взрослым	Подражают или действуют по показу в определенных игровых ситуациях, предложенных взрослых
3.	Совершенствование зрительного внимания и подражания действиям взрослого с предметами	1	Подражание путем воспроизведения действий взрослого с предметами. Проведение игровых ситуаций: «Поварята», «Построй башню», «В гостях у Мойдодыра»	Подражают учителю путем воспроизведения действий взрослого с предметами; действием сверстника	Самостоятельно подражают действиям учителя с предметами
4.	Формирование умения дополнять целое изображение с опорой на опорой на	1	Дополнение целого изображения с опорой на контур изображения. Лото-вкладки эпизодов из	Выполняют задание, дополняют контурное изображение	Выполняют задание, дополняют контурное изображение

	контур			изображение (делают выбор из 3—х картинок)	(делают выбор из 4—х картинок)
5.	Формирование умения дополнять целое изображение без опоры на контур	1	Дополнение контурного сюжетного изображения недостающими героями или предметами. Эпизоды знакомых сказок и мультфильмов: «Маша и медведь», «Фиксики», «Барбоскины», «Лунтик»	Выполняют задания, дополняют контурные изображения цветными, производят выбор из 5-ти	Выполняют задания, дополняют контурные изображения черно-белыми, производят выбор из 4-х
6.	Формирование умения запоминать и воспроизводить наборы предложенных слов и словосочетаний	1	Выполнение задания путем запоминания и повторения набора слов и словосочетаний из предъявленных фраз (игры: «Новые слова», «Считалка», «Теремок», «Птичья столовая»)	Запоминают и воспроизводят предложенные слова из предъявленной фразы (фраза из 6-7 слов)	Запоминают и воспроизводят заданные словосочетания из предъявленной фразы (фраза из 7 слов)
7.	Формирование умения ориентироваться на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середины листа середину листа.	1	Ориентировка на листе бумаги, выделение верхней части листа, нижней части, левой и правой стороны, середины листа («Запомни и разложи предметы на листе бумаги»). Определение расположения предметов по памяти в определенной последовательности	Ориентируются на листе бумаги, выделяя верх, низ, середину листа («Запомни и разложи предметы на листе бумаги»). Распределение 4-5 предметов на листе бумаги по памяти	Ориентируютя на листе бумаги, выделяя верх, низ, середину листа («Запомни и разложи предметы на листе бумаги»). Расположение предметов. Раскладывают 5 мелких предметов.
8.	Формирование умения ориентироваться на листе бумаги, выделяя верх, низ,	1	Ориентировка на листе бумаги, выделение верхней части листа, нижней части, левой и правой	Раскладывают 3-4 мелких предмета	Ориентируются на листе бумаги, выделяя верх, низ, середину листа

<p>левую и правую стороны, середину листа определяя расположение предметов по памяти в определенной последовательности</p>	<p>стороны, середины листа («Запомни и разложи предметы на листе бумаги»). Распределение 4-5 предметов на листе бумаги по памяти</p>	<p>листа («Запомни и разложи предметы на листе бумаги»). Запоминают расположение предметов. Раскладывают 5 мелких предметов</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Сенсорное развитие - 13 часов

9.	<p>Формирование представления об относительности величин: один и тот же предмет может быть по отношению к одним предметам маленьким, а по отношению к другим – большим (длиннее – короче, выше – ниже)</p>	<p>1 Сравнение предметов относительно других.</p> <p>Выполнение заданий: «Эта елочка больше елочки справа, но меньше елочки слева»;</p> <p>«Красная ленточка короче синей ленточки, но длиннее белой ленточки»; игра по мотивам сказки «Три медведя»</p>	<p>Выполняют задания путем сравнения 3 предметов путем наложения:</p> <p>«Эта елочка больше елочки справа, но меньше елочки слева»;</p> <p>«Красная ленточка короче синей ленточки, но длиннее белой ленточки»; игра по мотивам сказки «Три медведя»</p>
10.			

			призма для домика, куб, бруск – для гаража); (выбор из предложенного набора строительного набора)
11.	Формирование умения сочетать в постройках детали различных цветов	1	<p>Сочетание деталей разных цветов в постройках домика, гаража, забора, замка (зеленая треугольная призма, желтая треугольная призма, красный бруск, синий бруск, красный куб, желтый куб и т.д.)</p> <p>Комбинируют объемные детали геометрических фигур, разные по цвету. Действуют по предложенному образцу</p> <p>Комбинируют объемные детали геометрических фигур, разные по цвету. Действуют самостоятельно</p>

12.	Формирование умения изменять постройки фигур разными способами: заменой деталей или их надстраиванием в длину или высоту (у поезда добавить вагончики, башню сделать более высокой)	1	Изменение постройки разными способами: заменой деталей или их надстраиванием в длину или высоту (у поезда добавить вагончики, башню сделать более высокой)	Изменяют постройку, добавляя детали или заменяя детали конструктора по инструкции учителя	Изменяют постройку, добавляя детали или заменяя детали конструктора самостоятельно
13.	Совершенствование знаний об основных цветах спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий (сливать, выделять по слову, называть).	1	Дифференцирование 6 основных цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий (сливать, выделять по слову, называть).	Выделяют 5 основных цветов спектра – красный, желтый, зеленый, синий, голубой.	Дифференцируют 6 основных цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий.
14.	Формирование умения применять основные цвета спектра в аппликации и конструировании: цвет, форма, величина. Развитие умения чередовать 6 основных цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий) при раскладывании в аппликации и	1	Раскладывание предметов в аппликации и при конструировании («Весенний букет в вазе», «Построим школу и спортивнуюплощадку»).	Выполняют аппликацию из основных цветов по образцу.	Выполняют аппликацию с использованием цветовых спектров из основных цветов.
					Составляют композицию из геометрических фигур с учетом их величины (3 формы и 2 величины) по образцу

конструировании			
15.	Закрепление умения различать, называть цвета спектра и соотносить цвета эталонов с цветом реальных предметов. Определение ошибок, допущенных в цвете изображения предметов	1 Различение и называние основных цветов и их оттенков. Выполнение задания «Исправь ошибку художника»	Различают и называют основные цвета спектра. Соотносят цвета эталонов с цветом реальных предметов. Определяют ошибки, допущенные в цвете при изображении предметов
16.	Совершенствование восприятия белого, черного и серого цвета. Формирование зрительного дифференцирования при восприятии ахроматических цветов и их оттенков в большом пространстве.	1 Восприятие белого, черного и серого цвета. Дифференциация ахроматических цветов и их оттенков в большом пространстве. Стимулирование зрительной поисковой деятельности на обобщающее понятие «цвет»	Различают белый, черный и серый цвета. Дифференцируют ахроматические цвета и их оттенки. По инструкции учителя осуществляют зрительную поисковую деятельность
17.	Формирование умения дифференцировать понятия о цветах и их оттенках «синий цвет», «голубой цвет»	1 Дифференцировка понятия «синий цвет», «голубой цвет». Различение трех оттенков голубого цвета. Развитие восприятия цвета в процессе выполнения действий ранжирования голубого цвета в порядке убывания светлоты	Различают три оттенка голубого цвета. Выполняют действия ранжирования голубого цвета в порядке убывания светлоты

18.	<p>Закрепление понятия о цветовом своеобразии различных времен года</p> <p>(каждое время года имеет свой определяющий цвет: весна – зеленая, лето – красное, осень – желтая, зима – белая)</p>	<p>1</p> <p>Закрепление понятия о цветовом своеобразии различных времен года</p> <p>(каждое время года имеет свой определяющий цвет: весна – зеленая, лето – красное, осень – желтая, зима – белая)</p>	<p>Называют последовательно времена года.</p> <p>Соотносят времена года и цвета (весна – зеленая, лето – красное, осень – желтая, зима – белая)</p>	<p>Называют последовательно времена года.</p> <p>Соотносят времена года и цвета по сюжетным картинкам (весна – зеленая, лето – красное, осень – желтая, зима – белая)</p>
19.	<p>Формировать умение воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех - пяти элементов, дорисовывать недостающие части или дегаши рисунка</p> <p>Задание:</p> <p>«Что потерял ослик Иа? (хвостик)»</p>	<p>1</p> <p>Воссоздание целостного изображения предмета.</p> <p>Выбор недостающих частей из четырех - пяти элементов.</p> <p>Дорисовывание недостающей части или детали рисунка.</p> <p>Задание:</p> <p>«Что потерял ослик Иа? (хвостик)»</p>	<p>Воссоздание целостного изображения предмета с помощью сюжетной картинки.</p> <p>«Что потерял ослик Иа?» (шляпу, хвостик, букварь)</p> <p>Дорисовывают недостающую часть или деталь рисунка после предварительного просмотра целого изображения</p>	<p>Воссоздают целостное изображение предмета с помощью сюжетной картинки.</p> <p>«Что потерял ослик Иа?» (шляпу, очки, хвостик, платок, букварь).</p> <p>Дорисовывают недостающую часть или деталь рисунка</p>
20.	<p>Дифференцирование бытовых шумов и явлений природы с опорой только на слуховой анализатор</p>	<p>1</p> <p>Дифференцирование бытовых шумов и явлений природы</p> <p>(при прослушивании аудиозаписей – шум морского прибоя, голоса животных)</p>	<p>Различают бытовые шумы и явления природы: (при прослушивании аудиозаписей – шум морского прибоя, шум грозы; пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика)</p>	<p>Различают бытовые шумы и явления природы: (при прослушивании аудиозаписей – шум ветра, шум морского прибоя, шум грозы; пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика)</p>

21.	Формирование звукового разнообразия живой природы	1	<p>Формирование звукового разнообразия живой природы</p> <p>(чириканье воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, блеяние козы, ржание лошади)</p> <p>Слушают разнообразные голоса животных и птиц при просмотре документальных фильмов о птицах и животных.</p> <p>Имитируют в игровой деятельности разнообразные звуки.</p> <p>Узнают голоса животных и птиц.</p> <p>Узнают голоса животных и птиц с опорой на картинку</p>
-----	---------------------------------------------------	---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека) - 3 часа

22.	Формирование элементов самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени	1	<p>Формирование представлений о возрасте и о его связи с трудом и деятельности человека (малыш – сидит в коляске, играет с мамой; ребенок – ходит в детский сад, играет сам или с детьми; обучающийся – ходит в школу; взрослые – работают; пожилые люди – дома, заботятся о внуках, отдыхают)</p> <p>Различают возраст и соотносят его с деятельностью членов семьи (ребенок – сидит на коляски, играет с мамой; ребенок – ходит в детский сад, играет сам или с детьми; обучающийся – ходит в школу; взрослые – работают; пожилые люди – дома, заботятся о внуках, отдыхают)</p>
23.	Совершенствование представлений о птицах: дифференциация диких и домашних птиц (воробей, ворона, голубь, сорока – курица, петух, гусь, утка, индюк); Группировка картинок с изображениями диких и домашних птиц	1	<p>Дифференцируют возраст и соотносят его с деятельностью. Объясняют взаимосвязь возраста с трудом и деятельностию человека (малыш – сидит в коляске, играет с мамой; ребенок – ходит в детский сад, играет сам или с детьми; обучающийся – ходит в школу; взрослые – работают; пожилые люди – дома, заботятся о внуках, отдыхают)</p> <p>Различают диких и домашних птиц (воробей, ворона, голубь, сорока – курица, петух, гусь, утка, индюк)</p>

<p>24. Совершенствование временных представлений (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели)</p>	<p>1</p>	<p>Закрепление временных представлений.</p> <p>Выполнение задания:</p> <p>«Нарисуй и подпиши свое расписание по дням недели».</p> <p>Определение времени суток по картинке: «Разложи по порядку»</p>	<p>Различают и называют времена года.</p> <p>Определяют время суток по картинке с помощью уточняющих вопросов учителя.</p> <p>Называют свое расписание урочной и внеурочной деятельности с опорой на графическое изображение</p>	<p>Различают и называют времена года.</p> <p>Определяют время суток самостоятельно.</p> <p>Знают свое расписание урочной и внеурочной деятельности</p>
		<p>Формирование мыслительной деятельности – 9 часов</p>		

			сюжетных картинках, с помощью учителя
27.	Формирование умения выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формирование умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение	1 Выявление связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках. Дидактическая игра «Винни Пух и Пятачок в гостях у Кролика».	Вспоминают сюжет детского мульфильма «Винни Пух и Пятачок в гостях у Кролика». Раскладывают сюжетные картинки в нужной последовательности. Устанавливают связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, с помощью учителя
28.	Формирование умения анализировать сюжеты со скрытым смыслом	1 Анализ сюжетов со скрытым смыслом. Короткий рассказ с картинками «Алеша потерял галошу»	Читают короткий текст рассказа. Соотносят сюжет рассказа с картинками. Разбирают сюжет совместно с учителем
29.	Формирование умения анализировать сюжеты со скрытым смыслом	1 Анализ сюжетов со скрытым смыслом. Короткие рассказы с картинками «Вот так помощник!», «Сила не право», «Зашитник»	Выбирают для чтения один из рассказов. Читают короткий текст рассказа. Присоединяются к обсуждению рассказа с одноклассниками

30.	Формирование умения соотносить текст с соответствующей иллюстрацией	1	Соотнесение текста с соответствующей иллюстрацией. Уточнение сложных понятий или предметов, которые трудно описать с помощью иллюстрации.
31.	Формирование умения выполнять задания на классификацию картинок, выполняя упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки	1	Выполнение заданий на классификацию картинок, выполнение упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки. Дидактическая игра «Зверь, птица, небылица» – обозначать зверей и птиц, которые живут в лесу (из 4-х предложенных)
32.	Формирование умения устанавливать соотношение между словом и образом (находит игрушку по словесному описанию)	1	Установление соотношения между словом и образом (находит игрушку по словесному описанию). Выполнение задания «Найди персонажа с голубыми волосами (большим деревянным носом)»
33.	Формирование умения выбирать соответствующую картинку, изображающую действие персонажей по словесному описанию	1	Выбор соответствующей картинки, изображающей действия персонажей по словесному описанию. Дидактическая игра по мотивам сказки «Геремок»,

Обследование познавательной деятельности - 1 час

<p>34. Обследование познавательной деятельности</p>	<p>0,5</p>	<p>Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания и мыслительных операций</p>	<p>Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов. Находят основные цвета спектра в окружающей обстановке.</p> <p>Узнают разнообразие звуков живой природы.</p> <p>Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно.</p> <p>Определяют «четвертый лишний».</p> <p>Определяют последовательность событий.</p> <p>Оперируют числами, выполняют арифметические действия</p>	<p>Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов. Находят основные цвета спектра в окружающей обстановке.</p> <p>Узнают разнообразие звуков живой природы.</p> <p>Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно.</p> <p>Определяют «четвертый лишний».</p> <p>Определяют последовательность событий.</p> <p>Сравнивают группы предметов по количеству, считают, выполняют арифметические действия</p>		

Обследование сенсорного развития	0,5	<p>Выполнение заданий на развитие сенсорного восприятия</p> <p>Выбирают действие, изображенное на картинке, из ряда предложенных.</p> <p>Находят в окружающей среде предметы заданного цвета.</p> <p>Выделяют и различают последовательность слогов и простых слов</p> <p>самостоятельно.</p> <p>Описывают предметы, воспринятые тактильно.</p> <p>Определяют вкусовые характеристики предмета</p> <p>с помощью учителя</p> <p>Выбирают действие, изображенное на картинке, из ряда предложенных по инструкции учителя.</p> <p>Находят в окружающей среде предметы заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции.</p> <p>Различают слова с заданным звуком по инструкции учителя.</p> <p>Выделяют и различают последовательность слогов и простых слов в фразе.</p> <p>Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции учителя.</p> <p>Определяют вкусовые характеристики предмета с помощью учителя</p>
----------------------------------	-----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

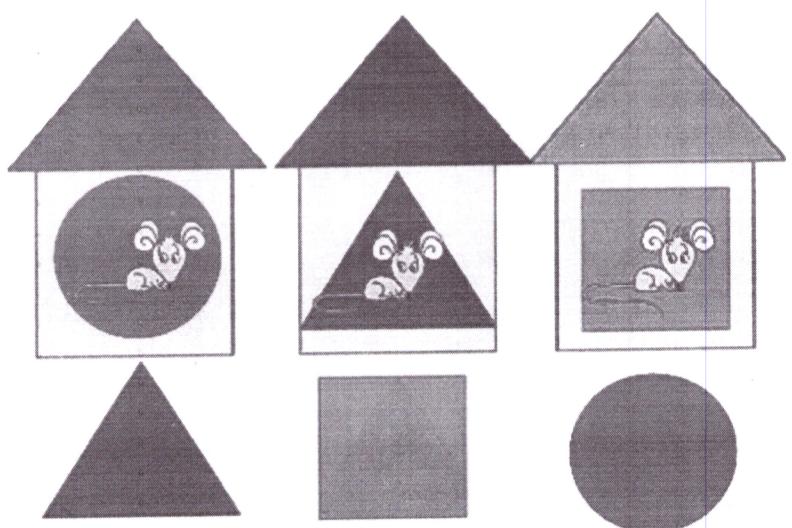
Приложение 1

Входное тестирование

1. Подбери фрукты по цвету и проведи линии от фрукта к соответствующему кругу.



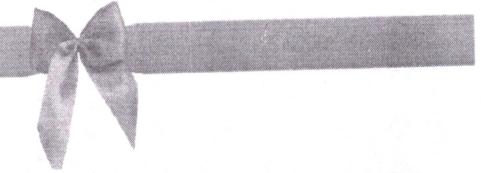
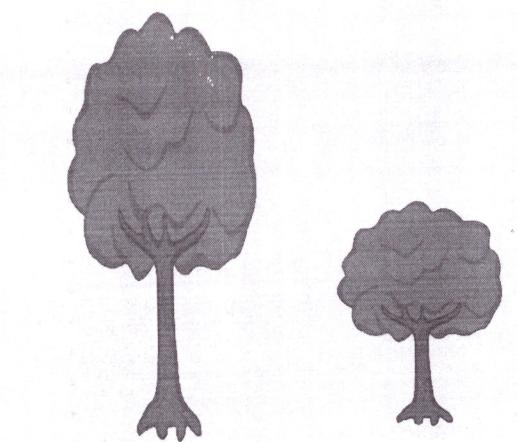
2. Подбери предметы по форме и цвету, проведи линии.



3. Подбери предметы по размеру и проведи линии (большой мишкань; большой мячик; средний мишкань; маленький мишкань; маленький мячик)



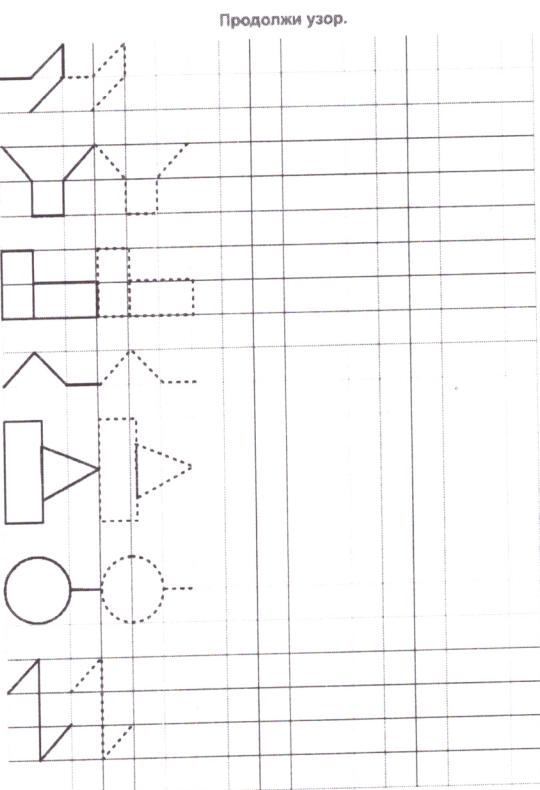
4. Сравни два предмета по величине (высокий-низкий, широкий-узкий)



5. Рассмотри картинку. Найди всех пешеходов. Скажи, где они находятся. Используй в речи слова «слева», «справа», «внизу», «вверху», «над», «под», «перед», «за», «близко», «далеко», «около».



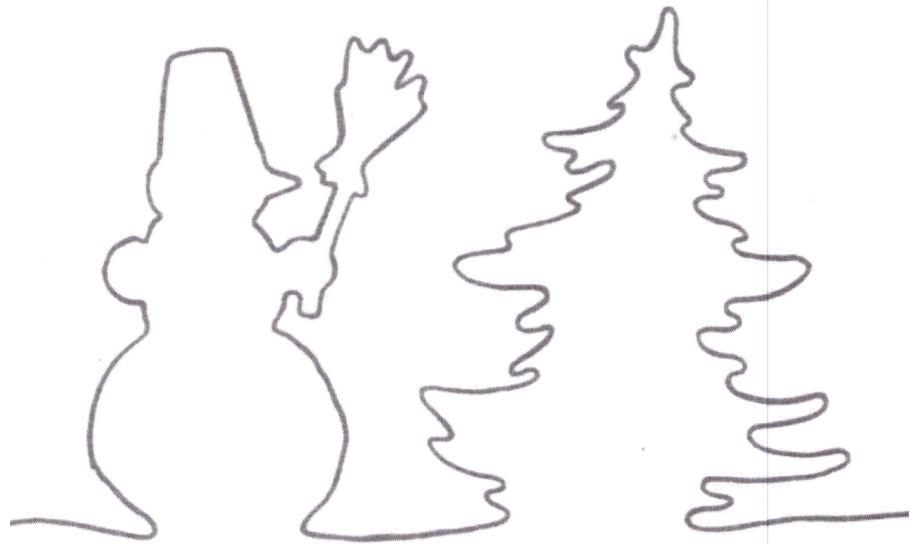
6. Обведи и продолжи узор.



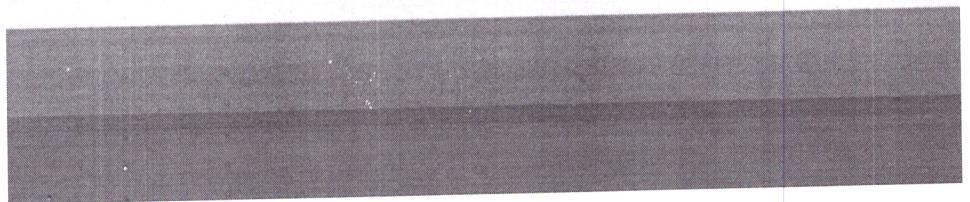
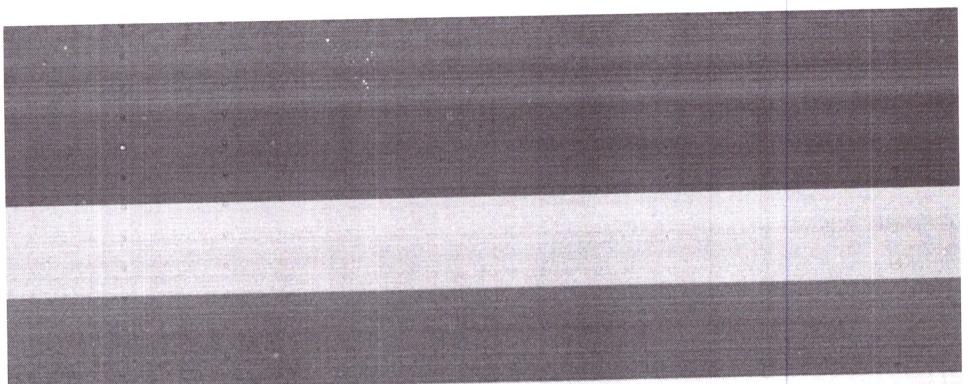
Приложение 2

Промежуточное тестирование

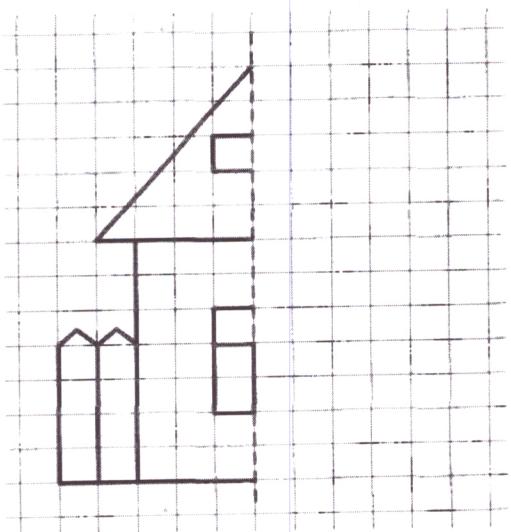
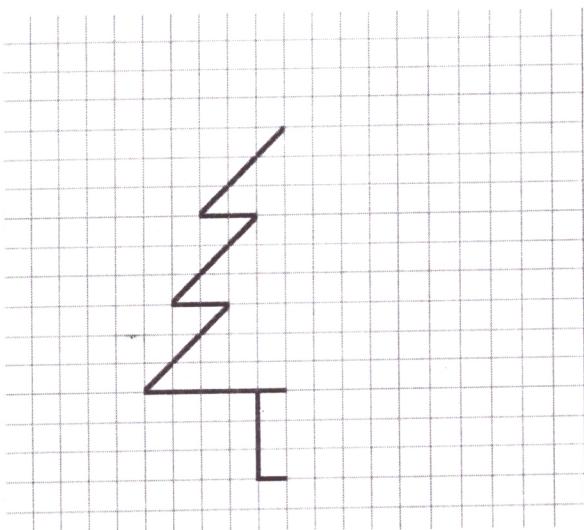
1. Определи предметы по контурному изображению.



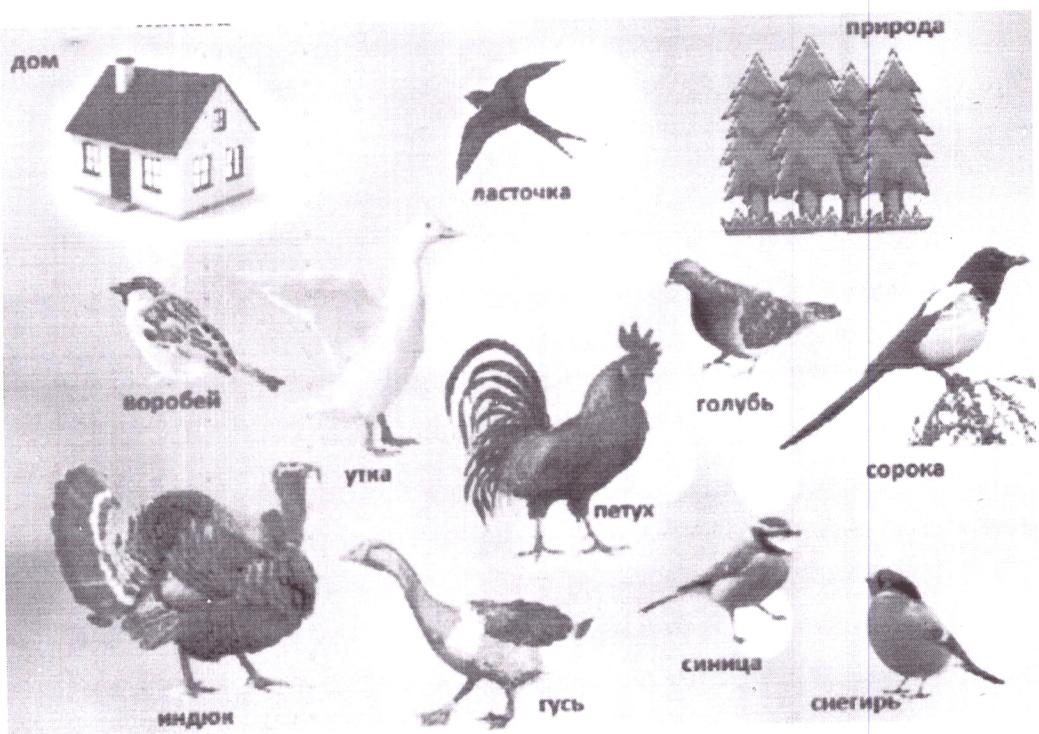
2. Назови и покажи основные цвета.



3. Продолжи узор по образцу.



4. Определи, где дикие и где домашние птицы (проведи линии от птицы к их месту жительства).



5. Определи, где чьи инструменты (проведи линии).

